

### **Co znamená navrhnout inspirativní ideový koncept podoby definovaných ploch?**

Ideový návrh není návrh detailního řešení určený k přímé realizaci, ale jedná se pouze o ideu/skicu o způsobu využití daného místa s hrubým rozmístěním prvků členění dané plochy, koncept silnic a cest, zalesnění, vodních ploch, míst pro konkrétní dočasné stavby (např. altánek), míst pro umělecké dílo — nikoli konkrétní návrh díla samotného. Je ale možné pojmout prostor konceptuálně, např. že zde v dané ideji by bylo vhodné umělecké dílo odkazující se na J. E. Purkyně apod.

### **Znamená to, že nemám navrhovat podobu jednotlivých prvků?**

Ano, účelem není navrhnout vizuální podobu např. lavičky, ale její umístění v areálu kampusu. A zasazení do konceptu - jaký je účel umístění lavičky, např. vyhlídka na chemičku (toto by mělo být okomentováno v textové části).

### **Jak budete hodnotit návrhy všech ploch a konkrétní plochy?**

Jednoznačně se bude hodnotit ideový koncept a jeho komplexnost. Tím se myslí komplexnost buď dané plochy (při návrhu jedné plochy), nebo vybraných ploch viz níže.

### **Jak má být dlouhá textová část, stačí odstavec?**

Rozsah textové části není specifikován. Text by měl ale čtenářům (hodnotitelům) poskytnout jasnou představu o účelu jednotlivých prvků a důvodu pro jejich umístění. Např. na využití plochy jako zahrada je důležité vysvětlení významu a potřebnosti takové plochy (pro rekreaci, pěstování, vzdělávání apod.).

### **Jak se hodnotí jednotlivá kritéria (co si pod nimi představit)?**

– originalita návrhu — jednoznačně nápad či idea využití plochy v kontextu místa a jeho umístění.

– komplexnost řešení — zde se hodnotí návaznost na současnou infrastrukturu a navržené nové prvky mezi sebou (zda je to v dané ploše využitelné a možné na základě terénu, udržitelnost a význam pro studenty a zaměstnance UJEP a celkový smysl takové plochy v kampusu).

– výtvarná úroveň návrhu, srozumitelnost — hlavním bodem je srozumitelnost jak textové části, tak grafického zákresu do prostoru. Jednotlivé prvky mají být zobrazeny jako objemové hmoty, které reprezentují proporce a hrubý tvar. Nebude se hodnotit výtvarné zpracování jednotlivých prvků ani výtvarné zpracování odevzdaných podkladů. Také se nejedná o hodnocení uměleckých děl.

### **Jak to bude s realizací?**

Ideový koncept se od případné realizace může lišit, protože musí být v souladu se stavebními normami a dalšími závaznými předpisy. Ideový koncept je opravdu jen návrh na možnosti využití dané plochy.

V případě realizace ideového konceptu jednotlivých ploch/všech ploch se předpokládá, že na jednotlivé prvky budou probíhat např. designerské soutěže nebo budou osloveni odborníci (např. zahradní architekti v případě výsadby apod.).

### **Jak se bude hodnotit pořadí?**

Hodnocení bude probíhat bodově dle nastavených tří kritérií, která mají stejnou váhu. Oceněny budou tři návrhy s nejvyšším součtem bodů.